

## **In streekmuseum 't Land van Peel en Maas Unieke Duitse documentaire over dwangarbeid in Wuppertal.**

Ex-dwangarbeider Wiel Tilmans, oud-inwoner van Beringe en thans woonachtig in Roggel, heeft met interviews in Wuppertal, Helden en in zijn woonplaats Roggel meegewerkt aan de documentairefilm: *'Kriegsende in Wuppertal auf der Suche nach der Stunde Null'*.

De maker van de film en regisseur is Ulf Arlinghaus uit Wuppertal. Hij heeft voor deze film van 2005 tot juli 2007 vele interviews afgenomen met ooggetuigen uit die tijd. In deze film vertellen 16 ooggetuigen, waaronder Wiel Tilmans vanuit verschillende invalshoeken en landen hun verhaal over het einde van de oorlog in de periode januari-april 1945 in Wuppertal en de gevolgen na de oorlog.

Wiel Tilmans werd als 14-jarige jongen op 17 november 1944, daags voor de bevrijding, in Beringe opgepakt. Vanuit plein Everlo in Panningen, waar nu het oorlogs- en deportatiemonument staat, werd hij samen met een schipper door terugtrekkende Duitse soldaten meegenomen naar het station in Venlo. Vervolgens werd hij in veewagons weggevoerd naar Wuppertal. Daar moest hij onder erbarmelijke omstandigheden dwangarbeid verrichten tot de bevrijding midden april 1945.

### *Bevrijdingsdag in Wuppertal*

De aanleiding van ex-dwangarbeider Wiel Tilmans en oud-secretaris van de stichting Deportatie Dré Hanssen om het verhaal aan de Duitse documentairemaker Ulf Arlinghaus te vertellen was een bezoek aan Wuppertal op bevrijdingsdag 16 april 2007. Vier ex-dwangarbeiders uit Noord – Limburg werden uitgenodigd om hun verhaal te vertellen aan de inwoners van Wuppertal, de WDR televisie en de Westdeutsche Zeitung. Ook documentairemaker Ulf Arlinghaus maakte op die dag opnamen. Hij was zeer geïnteresseerd in het verhaal van Wiel Tilmans voor zijn film *'Kriegsende in Wuppertal'*. Op 23 mei 2007 heeft hij bij Tilmans thuis een uitgebreid interview afgenomen en er zijn met hem opnamen gemaakt bij plein Everlo in Panningen (zie foto).

### *Belangstelling onderwijs.*

Er is veel belangstelling voor de film. Scholen in Waldniel, Duisburg en gemeente Helden hebben al interesse getoond. In het laatste gedeelte van de film komen in de interviews met de ooggetuigen de gevolgen van de oorlog naar voren in de jaren daarna. Hoe verloopt het leven verder met de (traumatische) oorlogsbeelden? Wat zijn de gevolgen van de oorlog en hoe lang duren die? Met deze film kan men zien wat bijvoorbeeld landen als Kosovo, Irak en Afghanistan nog na de oorlog te wachten staat. Dat geldt niet alleen voor de burgers in die gebieden maar ook voor de militairen die daar gevochten hebben.

De korte versie van deze unieke film met als titel: "Gedeporteerd naar Wuppertal" en een lengte van 25 minuten is tot 1 maart 2010 te zien tijdens de wisselexpositie 'deportatie en bevrijding 1944' in het streekmuseum 't Land van Peel en Maas in Helden.

Het Streekmuseum is gevestigd Aan de Koeberg 3 in Helden (gemeenschapscentrum 't Kerkeböske) en geopend op woensdag en zondag van 14.00 uur tot 17.00 uur. Groepsbezoek is buiten deze tijden op afspraak mogelijk. Meer info: [www.museumpeelenmaas.nl](http://www.museumpeelenmaas.nl)